

## Indication of coloured highlighted letters for accurate संस्कृत pronunciation-

Pink color for महाप्राण- pronounce with more force

Yellow color for दीर्घ- elongate it

Blue color for संयुक्तसवर्ण - pronounce with more pressure

Green color for अवग्रह- elongate previous swara (ए, ओ or आ)

Red color for अनुस्वार & विसर्ग pronunciation- written above the sign

न् श्  
॥ ॐ नमः शिवाय ॥

॥ अथ श्री शिवमहिम्नस्तोत्रम् ॥

फ् न्  
महिम्नः पारं ते परमविदुषो यद्यसदृशी

ह  
स्तुतिर्ब्रह्मादीनामपि तदवसन्नास्त्वयि गिरः ।

स् स्  
अथाऽवाच्यः सर्वः स्वमतिपरिणामावधि गृणन्

फ् ह  
ममाप्येष स्तोत्रे हर निरपवादः परिकरः ॥ १॥

अ<sup>फ्</sup>ती<sup>न्</sup>तः पं<sup>न्</sup>थानं तव च महिमा वाङ्मनसयो-

रतद्व्यावृ<sup>ज्</sup>त्त्या यं चकितमभिधत्ते श्रुतिरपि ।

स कस्य स्तोतव्यः कतिवि<sup>ख्</sup>धगुणः कस्य विषयः<sup>ख्</sup> <sup>फ्</sup>

पदे त्वर्वा<sup>ख्</sup>चीने पतति न मनः कस्य न वचः<sup>ह</sup> ॥ २॥

मधु<sup>फ्</sup>स्फी<sup>न्</sup>ता वाचः परमममृतं निर्मितवत

स्तव ब्रह्मन् किं वागपि सुरगुरोर्विस्मयपदम्<sup>व्</sup> ।

मम त्वेतां वा<sup>व्</sup>णीं<sup>ङ्</sup> गुणकथनपुण्येन<sup>फ्</sup> भवतः

पुनामीत्यर्थेऽस्मिन् पुरमथन बुद्धिर्व्यवसिता ॥ ३॥

तवैश्वर्यं यत्तज्जगदुदयरक्षाप्रलयकृत्

त्रयीवस्तु व्यस्तं तिसृषु गुणभिन्नासु तनुषु ।

अभव्यानामस्मिन् वरद रमणीयामरमणीं

विहन्तुं व्याक्रोशीं विदधत इहैके जडधियः ॥ ४॥

किमीहः किंकायः स खलु किमुपायस्त्रिभुवनं

किमाधारो धाता सृजति किमुपादान इति च

अतर्क्यैश्वर्ये त्वय्यनवसर दुःस्थो हतधियः

कुतर्कोऽयं कांश्चित् मुखरयति मोहाय जगताम् ॥ ५॥

अजन्मानो लोकाः किमवयववन्तोऽपि जगता-

मधिष्ठातारं किं भवविधिरनादृत्य भवति ।

अनीशो वा कुर्याद् भुवनजनने कः परिकरो

यतो मन्दास्त्वां प्रत्यमरवर संशेरत इमे ॥ ६॥

त्रयी साङ्ख्यं योगः पशुपतिमतं वैष्णवमिति

प्रभिन्ने प्रस्थाने परमिदमदः पथ्यमिति च ।

रुचीनां वैचित्र्यादृजुकुटिल नानापथजुषां

नृणामेको गम्यस्त्वमसि पयसामर्णव इव ॥ ७॥

महोक्षः खट्वाङ्गं परशुरजिनं भस्म फणिनः

कपालं चेत्तीयत्तव वरद तन्त्रोपकरणम् ।

सुरास्तां तामृद्धिं दधति तु भवद्भूप्रणिहितां

न हि स्वात्मारामं विषयमृगतृष्णा भ्रमयति ॥ ८॥

ध्रुवं कश्चित् सर्वं सकलमपरस्त्वध्रुवमिदं

परो ध्रौव्याऽध्रौव्ये जगति गदति व्यस्तविषये ।

समस्तेऽप्येतस्मिन् पुरमथ न तैर्विस्मित इव

स्तुवन् जिह्मेमि त्वां न खलु ननु धृष्टा मुखरता ॥ ९॥

तवैश्वर्यं यत्नाद् यदुपरि विरिञ्चिर्हरि<sup>फु</sup>रधः<sup>य्</sup>

परि<sup>य्</sup>च्छेतुं यातावनलमनलस्कन्ध<sup>ह</sup>वपुषः ।

ततो भक्तिश्च<sup>ङ्</sup>द्धा-भरगुरु-गृण<sup>ङ्</sup>द्वां गिरिश यत्

स्वयं तस्थे<sup>न्</sup> ताभ्यां<sup>न्</sup> तव किमनुवृत्तिर्न फलति ॥ १०॥

अयत्नादापाद्य त्रिभुवनमवैरव्यतिकरं<sup>न्</sup>

दशास्यो यद्वाहनभृत-रणकण्डू-परवशान् ।

शिरःपद्मश्रेणी-रचित चरणाम्भोरुह-बलेः<sup>फ्</sup><sup>स्</sup>

स्थिरायास्त्वद्भुक्तेस्त्रिपुरहर विस्फूर्जितमिदम् ॥ ११॥

अमुष्य त्वत्सेवा-समधिगतसारं भुजवनं

बलात् कैलासेऽपि त्वदधिवसतौ विक्रमयतः ।

अलभ्यापातालेऽप्यलसचलितांगुष्ठशिरसि

प्रतिष्ठा त्वय्यासीद् ध्रुवमुपचितो मुह्यति खलः ॥ १२॥

यदृद्धिं सुत्राम्णो वरद परमोच्चैरपि सती-

मधश्चक्रे बाणः परिजनविधेयत्रिभुवनः ।

न तच्चित्रं तस्मिन् वरिवसितरि त्वच्चरणयोः

न कस्याप्युन्नत्यै भवति शिरसस्त्वय्यवनतिः ॥ १३॥



अकाण्डब्रह्माण्डक्षयचकितदेवासुरकृपा

वि<sup>व्</sup>धेयस्या<sup>व्</sup>सी<sup>ह</sup>द्यस्त्रिनयनविषं संहृतवतः ।

स कल्माषः<sup>ख्</sup> कण्ठे<sup>व्</sup> तव न कुरुते न श्रियमहो

विकारो<sup>ह</sup>ऽपि श्ला<sup>ह</sup>ध्यो<sup>ह</sup> भुवन-भय-भङ्ग-व्यसनिनः ॥ १४॥

असिद्धार्था<sup>व्</sup> नैव क्वचिदपि सदेवासुरनरे

निवर्तन्ते नित्यं जगति जयिनो यस्य विशिखाः<sup>हा</sup> ।

स पश्य<sup>न्</sup> श त्वामितरसुरसाधारणमभूत्

स्मरः<sup>स्</sup> स्मर्तव्यात्मा न हि वशिषु पथ्यः<sup>फ्</sup> परिभवः<sup>ह</sup> ॥ १५॥

व् म्

मही पादाघाताद् ब्रजति सहसा संशयपदं

व्

पदं विष्णोर्भ्राम्यद् भुज-परिघ-रुग्ण-ग्रह-गणम् ।

य्

मुहुर्द्यौर्दौस्थ्यं यात्यनिभृत-जटा-ताडित-तटा

न्

जगद्रक्षायै त्वं नटसि ननु वामैव विभुता ॥ १६॥

फ्

वियद्व्यापी तारा-गण-गुणित-फेनोद्गम-रुचिः

य् फ्

श्

प्रवाहो वारां यः पृषतलघुदृष्टः शिरसि ते ।

ज्

न्

जगद्गीपाकारं जलधिवलयं तेन कृतमि-

न्

न्

हु

त्यनेनैवोन्नेयं धृतमहिम दिव्यं तव वपुः ॥ १७॥

रथः<sup>ह</sup> क्षोणी यन्ता शतधृतिरगेन्द्रो धनुरथो

रथाङ्गे चन्द्रार्कौ रथ-<sup>श</sup>चरण-पाणिः शर इति ।

दिधक्षोस्ते कोऽयं<sup>न्</sup> त्रिपुरतृणमाडम्बर विधिः<sup>र</sup>

विधेयैः<sup>ख</sup> क्रीडन्त्यो न खलु परतन्त्राः प्रभुधियः<sup>फ</sup> ॥ १८॥<sup>ह</sup>

हरिस्ते साहस्रं<sup>ङ</sup> कमल बलिमाधाय पदयोः<sup>र</sup>

यदेकोने तस्मिन् निजमुदहरन्नेत्रकमलम् ।

गतो भक्त्युद्रेकः<sup>फ</sup> परिणतिमसौ चक्रवपुषा

त्रयाणां रक्षायै<sup>व</sup> त्रिपुरहर जागर्ति जगताम् ॥ १९॥

क्रतौ सुप्ते जाग्रत् त्वमसि फलयोगे क्रतुमतां

क्व कर्म प्रध्वस्तं फलति पुरुषाराधनमृते ।

अतस्त्वां सम्प्रेक्ष्य क्रतुषु फलदान-प्रतिभुवं

श्रुतौ श्रद्धां बध्वा दृढपरिकरः कर्मसु जनः ॥ २०॥

क्रियादक्षो दक्षः क्रतुपतिरधीशस्तनुभृता-

मृषीणामार्त्विज्यं शरणद सदस्याः सुरगणाः ।

क्रतुभ्रंशस्त्वत्तः क्रतुफल-विधान-व्यसनिनो

ध्रुवं कर्तुं श्रद्धा विधुरमभिचाराय हि मखाः ॥ २१॥

प्रजाना<sup>न्</sup>थं नाथ<sup>व्</sup> प्रस<sup>न्</sup>भम<sup>ङ्</sup>भिकं स्वां दुहितरं

गतं रोहिद्<sup>व्</sup>भू<sup>व्</sup>तां रिरमयिषुमृष्यस्य वपुषा ।

धनुष्पाणेर्यातं दिवमपि सपत्राकृतममुं

त्रसन्तं ते<sup>न्</sup>द्यापि त्यजति न मृगव्याध<sup>ह</sup>रभसः ॥ २२॥

स्वलावण्याशंसा<sup>व्</sup>धृतधनुषमहनाय तृणवत्

पुरः प्लुष्टं<sup>फ्</sup> दृष्ट्वा<sup>न्</sup> पुरमथन पुष्पायुधमपि ।

यदि स्त्रैणं देवी<sup>न्</sup> यमनिरत-देहार्ध-घटना-

दवैति त्वाम<sup>ह</sup>द्वा बत वरद मुग्धा युवतयः ॥ २३॥

श्मशानेष्व<sup>स्</sup>क्रीडा स्मरहर पिशाचाः सहचरा-

श्चिता<sup>स्</sup>भस्मालेपः स्रगपि नृकरो<sup>ह</sup>टीपरिकरः ।

अमङ्गल्यं<sup>व्</sup> शीलं<sup>न्</sup> तव भवतु नामैवमखिलं<sup>न्</sup>

तथाऽपि<sup>व्</sup> स्मर्तृणां<sup>म्</sup> वरद परमं मङ्गलमसि ॥ २४॥

मनः प्रत्यक्<sup>फ्</sup> चित्ते<sup>फ्</sup> सविधमविधायात्त-मरुतः

प्रहृष्यद्रोमाणः<sup>फ्</sup> प्रमद-सलिलोत्सङ्गित-दृशः<sup>ह</sup> ।

यदालोक्याह्लादं हृद इव निमज्ज्या<sup>व्</sup>मृतमये

दधत्यन्तस्तत्त्वं<sup>ङ्</sup> किमपि यमिनस्तत् किल भवान् ॥ २५॥

त्वमर्कस्त्वं<sup>व्</sup> सोमस्त्वमसि<sup>व्</sup> पवनस्त्वं हुतवह-

स्त्वमापस्त्वं<sup>व्</sup> व्योम त्वमु धरणिरात्मा त्वमिति च ।

परिच्छिन्नामेवं<sup>न्</sup> त्वयि परिणता बिभ्रति<sup>न्</sup> गिरं

न विद्मस्तत्त्वं<sup>व्</sup> वयमिह तु यत्त्वं<sup>न्</sup> न भवसि ॥ २६॥

त्रयीं<sup>न्</sup> तिस्रो वृत्तीस्त्रिभुवनमथो<sup>न्</sup> त्रीनपि सुरा-

नकाराद्यैर्वर्णैस्त्रिभिरभिदधत्<sup>न्</sup> तीर्णविकृति ।

तुरीयं<sup>न्</sup> ते धाम ध्वनिभिरवरुन्धानमणुभिः<sup>स्</sup>

समस्त-व्यस्तं<sup>न् व्</sup> त्वां शरणद गृणात्योमिति पदम् ॥ २७॥

भवः शर्वो रुद्रः पशुपतिरथोग्रः सहमहाँ

स्तथा भीमेशानाविति यदभिधानाष्टकमिदम् ।

अमुष्मिन् प्रत्येकं प्रविचरति देवः श्रुतिरपि

प्रियायास्मै धाम्ने प्रणिहितनमस्योऽस्मि भवते ॥ २८॥

नमो नेदिष्ठाय प्रियदव दविष्ठाय च नमो

नमः क्षोदिष्ठाय स्मरहर महिष्ठाय च नमः ।

नमो वर्षिष्ठाय त्रिनयन यविष्ठाय च नमो

नमः सर्वस्मै ते तदिदमतिसर्वाय च नमः ॥ २९॥



बहल-रजसे विश्वोत्पत्तौ भवाय नमो नमः<sup>फ</sup>

प्रबल-तमसे तत् संहारे हराय नमो नमः ।<sup>व्</sup><sup>ह</sup>

जन-सुखकृत्ते सत्त्वोद्रिक्तौ मृडाय नमो नमः<sup>फ</sup>

प्रमहसि पदे निस्त्रैगुण्ये शिवाय नमो नमः ॥ ३० ॥<sup>ह</sup>

कृश-परिणति-चेतः<sup>ख्</sup> क्लेशवश्यं क्व<sup>ङ्</sup> चेदं<sup>ङ्</sup>

क्व च तव गुण-सीमोल्लङ्घनी<sup>हि</sup> शश्वदृद्धिः ।

इति चकितममन्दीकृत्य मां भक्तिराधाद्<sup>म्</sup>

वरद चरणयोस्ते वाक्य-पुष्पोपहारम् ॥ ३१ ॥

असित-गिरि-समं स्यात् क<sup>व्</sup>ज्जलं सिन्धु<sup>व्</sup>-पात्रे

सुर-तरुवर-शाखा लेखनी पत्रमुर्वी ।

लिखति यदि गृहीत्वा शारदा सर्वकालं<sup>न्</sup>

तदपि तव गुणानामीश पारं न याति ॥ ३२॥<sup>न्</sup>

असुर-सुर-मुनीन्द्रैरर्चितस्येन्दु-मौलेः<sup>र्</sup>

ग्रथित-गुणमहिम्नो निर्गुणस्येश्वरस्य ।

सकल-गण-वरिष्ठः<sup>फ्</sup> पुष्पदन्ताभिधानो

रुचिरमलधुवृत्तैः<sup>स्</sup> स्तोत्रमेतच्चकार ॥ ३३॥

अहरहरनवद्यं<sup>न्</sup> धूर्जटेः<sup>स्</sup> स्तोत्रमेतत्

पठति परमभक्त्या शुद्ध-चित्तः<sup>फ्</sup> पुमान् यः<sup>ह</sup> ।

स भवति शिवलोके रुद्रतुल्यस्तथाऽत्र

प्रचुरतर-धनायुः<sup>फ्</sup> पुत्रवान् कीर्तिमांश्च<sup>न्</sup> ॥ ३४॥

महेशान्नापरो देवो महिम्नो नापरा स्तुतिः<sup>हि</sup> ।

अधोरान्नापरो मन्त्रो नास्ति तत्त्वं<sup>ङ्</sup> गुरोः<sup>फ्</sup> परम् ॥ ३५॥

दीक्षा दानं तपस्तीर्थं ज्ञानं यागादिकाः क्रियाः ।

महिम्नस्तव पाठस्य कलां नार्हन्ति षोडशीम् ॥ ३६॥

कुसुमदशन-नामा सर्व-गन्धर्व-राजः

शशिधरवर-मौलेर्देवदेवस्य दासः ।

स खलु निज-महिम्नो भ्रष्ट एवास्य रोषात्

स्तवनमिदमकार्षीद् दिव्य-दिव्यं महिम्नः ॥ ३७॥

सुरगुरुमुनिपूज्य स्वर्ग-मोक्षैक-हेतुं<sup>म्</sup>

पठति यदि मनुष्यः प्राञ्जलिर्नान्य-चेताः।<sup>फ् हा</sup>

व्रजति शिव-समीपं किन्नरैः स्तूयमानः<sup>ङ् स् स्</sup>

स्तवनमिदममोघं पुष्पदन्तप्रणीतम् ॥ ३८॥<sup>म्</sup>

आसमाप्तमिदं स्तोत्रं पुण्यं गन्धर्व-भाषितम्।<sup>व् म् ङ्</sup>

अनौपम्यं मनोहारि सर्वमीश्वरवर्णनम् ॥ ३९॥<sup>म्</sup>

इत्येषा वाङ्मयी पूजा श्रीमच्छङ्कर-पादयोः।<sup>हो</sup>

अर्पिता तेन देवेशः प्रीयतां मे सदाशिवः ॥ ४०॥<sup>फ् म् ह</sup>

तव तत्त्वं<sup>न्</sup> न जानामि कीदृशोऽसि<sup>ह</sup> महेश्वर ।

यादृशोऽसि<sup>ह</sup> महादेव तादृशाय नमो नमः ॥ ४१॥

एककालं<sup>न्</sup> द्विकालं<sup>व्</sup> वा त्रिकालं<sup>य् फ्</sup> यः पठेन्नरः<sup>ह</sup> ।

सर्वपाप-विनिर्मुक्तः<sup>श्</sup> शिव लोके महीयते ॥ ४२॥

श्री पुष्पदन्त-मुख-पङ्कज-निर्गतेन

स्तोत्रेण किल्बिष-हरेण हर-प्रियेण ।

कण्ठस्थितेन पठितेन समाहितेन

सुप्रीणितो भवति भूतपतिर्महेशः<sup>ह</sup> ॥ ४३॥

॥ इति श्री पुष्पदन्तं<sup>व्</sup> विरचितं<sup>व्</sup> शिवमहिम्नः<sup>स्</sup> स्तोत्रं सम्पूर्णम्<sup>व्</sup> ॥